

Cibap kerncompetenties

Vakmanschap

De Cibap student is op de hoogte van de nieuwste vaktechnische en relevante ontwikkelingen, en weet deze professioneel, vernieuwend en overtuigend toe te passen. Hierin staat het belang van de opdrachtgever voorop. Hij is in staat de opdracht volgens zijn planning en naar tevredenheid uit te voeren. Dit kan hij door inzicht in het proces en de projectorganisatie. Indien nodig stuurt hij anderen voor de uitvoering aan. Hij bedenkt alternatieven als de planning anders loopt dan verwacht. Hij houdt de projectinformatie actueel.

Creativiteit

De Cibap student gaat verder dan het eerste idee en bedenkt meerdere en verschillende ideeën. Hij experimenteert met nieuwe technieken op het gebied van ideevorming en materiaalgebruik. Hij beoordeelt ideeën op kwaliteit en haalbaarheid, inhoud en relevantie en werkt deze verder uit tot schetsen, prototypes en ontwerpen. Hij ontwikkelt visueel en communicatief passende oplossingen die tegemoetkomen aan de eisen van de opdracht en opdrachtgever. Hij verwerkt zijn eigen interesses in zijn werk en werkt aan het ontwikkelen van een eigen vormtaal.

Communicatie

De Cibap student weet zich op basis van onderzoek (internationaal) professioneel te presenteren, hij is hierbij overtuigend en inspirerend door zijn actuele vakkennis en beeldende presentatietechnieken. Door zijn persoonlijkheid en open houding is hij een prettige persoon om mee samen te werken. Daarnaast kan hij anderen goed motiveren en projecten aansturen en opleveren. Hij staat open voor feedback en weet daar professioneel mee om te gaan. Zijn (internationale) schriftelijke kwaliteiten zijn helder en taalkundig correct.

Omgevingsbewustzijn

De Cibap student is nieuwsgierig naar zijn omgeving, hij kijkt met een open blik naar de voortdurend veranderende creatieve industrie en relevante maatschappelijke ontwikkelingen. Hij is goed op de hoogte van trends door breed om zich heen te kijken. Hij weet de ontwikkelingen actief te vertalen naar consequenties voor zijn werkzaamheden en kan hierin adviseren. Hij gaat verantwoord en respectvol om met materialen, bronnen en mensen en kan zijn keuzes beargumenteren. Daarnaast zorgt hij voor een veilige werkomgeving. Hij benut zijn omgevingsbewustzijn effectief voor persoonlijke reflectie, (loopbaan)ontwikkeling en functioneren. Hij ontwikkelt hierbij een mening over ethiek en esthetiek.

Ondernemendheid

De Cibap student gaat graag uitdagingen aan en pakt zaken met enthousiasme en vakkennis aan. Hij ziet kansen maar verliest hierbij de financiële belangen van de opdrachtgever niet uit het oog. De Cibap student is een sterke netwerkpartner en weet partijen aan hem zelf en elkaar te binden. Hij staat open voor maatschappelijke en vaktechnische ontwikkelingen en gaat daar ook bewust naar op zoek. Hij staat sterk in zijn schoenen en durft beslissingen te nemen en activiteiten te initiëren, hierin neemt hij zijn verantwoordelijkheid naar anderen en de maatschappij. De Cibap student kan een bedrijf opzetten met een gezonde bedrijfsvoering binnen de wettelijke kaders.

cibap

Leerlijn

Specialist Schilder

cibap

vakschool &
ontwerpfabriek

Op het Cibap werken we volgens het onderwijskundig model 'Cibap Pro', Praktijk realistisch onderwijs.

De basis van Cibap Pro wordt gevormd door de vijf Cibap kerncompetenties: Vakmanschap, Creativiteit, Communicatie, Omgevingsbewustzijn en Ondernemendheid. Dit zijn de competenties die ook in de creatieve industrie gevraagd worden.

Door de Cibap meesterdocenten zijn de Cibap kerncompetenties in een coherente leerlijn per opleiding beschreven. Hiertoe hebben zij intensief overleg gevoerd met het werkveld om een optimale afstemming te vinden tussen het leren 'binnen' en 'buiten'. De Cibap kerncompetenties vormen de kern van het onderwijs op het Cibap. Je vindt ze terug in de projecten, het lesrooster maar ook in de beoordelingen. Tijdens jouw opleiding helpen wij jou deze kerncompetenties te ontwikkelen.



Word jij specialist schilder?

Heb je oog voor detail, houd je van schilderen en wil je hedendaagse uitdagingen aangaan vanuit het ambacht, dan is Specialist Schilder jouw opleiding. Je werkt met authentieke schildertechnieken om te restaureren of te decoreren en zo gebouwen of een ruimte tot leven te laten komen.

Wat leer je en maak je?

Je leert decoratieve- en restauratietechnieken te beheersen en toe te passen. Denk aan hout- en marmerimitaties, Trompe-l'oeil, vergulden en glas-in-lood. Je staat open voor nieuwe technieken en past oude schildertechnieken toe op een nieuwe manier. Daarvoor bedenk je technische en creatieve oplossingen. Je past het toe voor echte opdrachtgevers, zoals het Rijksmuseum of Zwolse Meesters. Het ambacht staat centraal!

Wat heb je nodig?

Onmisbaar zijn oog voor detail en gevoel voor het verleden, onze (kunst)geschiedenis. En geduld. Het is niet 'even snel' iets doen. Grote kans dat je (daarom) goed bent in illustraties en de opbouw van een verfttechnisch systeem. Ben je ook een teamplayer? Top! Want dit werk doe je vaak met anderen.

Wat word je?

Je wordt decoratie- of restauratieschilder of je studeert door. Voor restauratieschilders is er een Excellentieroute op het Cibap tot Meester Restauratieschilder. De kunstacademie of opleidingen in België bieden ook mooie vervolgoopleidingen.

Specialist Schilder Decoratie & restauratieschilder (crebonr. 23026)

Vakmanschapsleerlijn

- Techniek**
digitaal Excel/Adobe CS kunst & design (KG)
- Techniek**
decoratieve en restauratieve technieken (traditioneel en modern)
- Techniek**
vaktechnologie

Cibap brede leerlijn

- Vakmanschap Project (VAKM)**
ontwerp vrij in te vullen met echte opdrachtgevers
- Creativiteit**
1 lensbased
2 beeldlab/ontwerpen/ideevorming
- Communicatie**
Nederlands en Engels
- Omgevingsbewustzijn**
burgerschapsdimensies
- Ondernemendheid**
rekenen



Je doorloopt drie stades (BPV)

De beroepspraktijkvorming (BPV) is een periode van driemaal twintig weken waarin je in staat wordt gesteld om beroepsgerichte kennis en vaardigheden op te doen en deze direct toe te passen. Je werkt actief mee in het arbeidsproces en je leert welke beroepshouding passend is.

Basis-BPV fase 2 (onder begeleiding)

Tijdens de eerste BPV (2A of 2B) loop je minstens 10 weken BPV bij een schildersbedrijf. Je houdt je bezig met eenvoudige werkzaamheden die een decoratieschilder moet beheersen. De BPV is gericht op de uitvoering van traditioneel schilderwerk. Je werkt onder begeleiding en toezicht. Je krijgt veel feedback.

B1-K2: Bereidt specialistische schilderwerkzaamheden voor.

Verbredings-BPV fase 3 (met ondersteuning)

Tijdens de tweede BPV (3A of 3B) ga je jezelf verder oriënteren op een specialisatie, gericht op restauratie of decoratie. Je houdt je bezig met uitvoerende werkzaamheden. Je werkt onder beperkte aansturing en beperkt toezicht. Je krijgt beperkte feedback (zelf reflecterend).

B1-K2: Voert schilderwerk uit.

Specialisatie-BPV fase 4 (zelfstandig)

Tijdens je derde BPV (4A of 4B) ga je specialiseren en je vaardigheden in de praktijk ontwikkelen. Je houdt je bezig met complexe producties. Je opereert zelfstandig met beperkte feedback (zelf reflecterend). Met de proeve van bekwaamheid worden je vaardigheden getoetst.

B1-K2: Levert specialistische schilderwerkzaamheden op.